



## QUINTO CONCURSO INTERNACIONAL „Karst bajo protección – un regalo para las generaciones“



El concurso está organizado por el **Laboratorio Experimental de Karstología** del Instituto Nacional de Geofísica, Geodesia y Geografía adscrito a la Academia Búlgara de las Ciencias y la **Fundación Centro de karstología “Vladimir Popov”**. La quinta edición del concurso está inscrita en el programa de Año Internacional de las Cuevas y el Karst (International Year of Caves and Karst, IYCK), anunciado por la Unión Internacional de Espeleología (UIS) bajo el lema „*Explorar, comprender y proteger*”

**El concurso se organiza en 5 categorías:**

### **1. Para alumnos/as:**

#### **1.1. Menores de 12 años:**

- Dibujo / Trabajo con materiales naturales
- Presentación multimedia / Video

#### **1.2. Mayores de 12 años:**

- Dibujo / Trabajo con materiales naturales
- Presentación multimedia / Video / Videojuego o juego de ordenador / Página web
- Ensayo
- Póster / Postal
- Historieta

*Vivimos en un mundo dinámico y a veces preocupante. Aún así existe una belleza salvaje, de rocas esculpidas y maravillosas, de aguas de fuentes cristalinas y palacios subterráneos que emergen de la tenebrosidad misteriosa de las cuevas. Este reino llamado karst, que tal vez desvelado por primera vez durante una excursión o en el cual naciste y ahora vives, agita tu imaginación. Usando el arte para reconstruir las impresiones en dibujos, esperamos ver el mejor de ellos, o la mejor historieta dedicada al karst y las cuevas. Si te gusta crear usando materiales de la naturaleza, envíanos tu obra más original.*

*Si eres mayor de edad y ya te interesa saber cómo conservar estos rinconcitos de la naturaleza para las próximas generaciones también, envíanos tu póster o crea una postal original. Si te expresas mejor a través de las palabras, escríbenos un ensayo y envíalo para el concurso. Y si te apasionan los ordenadores y sus inmensas posibilidades, crea una presentación multimedia, un video, un mensaje o crea un juego o página web.*



## **2. Para profesores/as:**

- Mi extraordinaria clase
- Nuestro proyecto escolar

*Las regiones de karstson únicas por sus formas naturales, por la la diversidad de plantas y animales específicos que las caracterizan, por las tradiciones, los usos y las costumbres de las poblaciones que las habitan. Este mundo lleno de belleza, sorpresas y emociones podría convertirse en tu aula de clases, en la que junto a los/as alumnos/As entusiasmados/as podrías crear e impartir una clase original-e innovadora sobre el karst. Envíanos esa propuesta de clase en el formato que consideres oportuno.*

*Si el interés en el karst te ha llevado a ti y a tus alumnos/as a crear un proyecto escolar - comparte vuestra experiencia y logros en una presentación y / o video y envíala para el concurso.*

## **3. Para estudiantes universitarios:**

- Ensayo científico
- Presentación multimedia / Video / Videojuego / Página web
- Caricatura / Historietas / Grutesco
- Instalación artística

*En la ciencia hay áreas poco estudiadas, pero sí conmovedoras. Deseas ser un investigador en este específico campo científico y has obtenido conocimientos del karst y las cuevas, de la espeleología y la karstología. Te cautiva más y más el ejemplo de los investigadores de los precipicios y los secretos subterráneos, de estos pequeños espacios en blanco que quedaron en nuestro planeta, cuyo interés por ellos es casi contagioso. Estás sumergido en este mundo fascinante o/y has hecho tus primeras investigaciones del karst. Por eso, escribe tu primer ensayo científico y envíalo para el concurso.*

*El ensayo puede ser ilustrado con tus dibujos originales, fotografías u otras expresiones gráficas. Las últimas podrías enviar como obras individuales si también te dedicas al arte. Si tienes buen sentido de humor, crea y envíanos una historieta o caricatura relacionados con el karst, las cuevas y sus antiguos visitantes que dejaron huellas a través de sus dibujos.*

*Si prefieres utilizar las tecnologías contemporáneas de comunicación o el ordenador, cuéntanos a través de una presentación de tus investigaciones y primeros resultados emocionantes que has logrado durante tus estudios en la universidad.*

*Si eres artista o pintor de vocación, recrea lo visto, lo vivido y lo aprendido sobre el karst y las cuevas en una original obra artística o página web.*

## **4. Para aficionados de la naturaleza (sin límite de edad):**

- Composición de fotos (de 3 a 5 fotos)
- Película
- Dibujo / Pintura
- Caricatura / Historietas / Grutesco

*Si has recogido diversas impresiones gracias a tu cámara de fotos, crea una película o video-cuento para el concurso. El tema y la forma son de elección propia.*

*Si eres un/una aficionado/a del arte y te sientes inspirado por las obras naturales del karst, envíanos un dibujo, una pintura o una escultura creada por ti.*



*Si te gusta la sátira y el humor negro, y te sientes impactado por la actividad humana, que afecta los territorios del karst y las cuevas, entonces envíanos tu caricatura u obra grotesca para crear e inspirar conciencia y hacer repensar el impacto humano...*

## REQUISITOS DE PARTICIPACIÓN EN EL CONCURSO

No existen limitaciones de edad. Los alumnos y las alumnas podrían participar de forma individual o grupal.

Cada participante puede enviar numerosas obras para el concurso, El formato, los materiales y las técnicas de ilustración de las obras serán de elección propia. Las fotografías deben ser presentadas en formato seleccionado por el/la autor/a y apto para exposiciones. Las obras digitales pueden ser enviadas por correo electrónico o correo postal, grabadas en portador digital.

Cada trabajo/obra presentado/a enviado/a para participar en el concurso debe ir acompañado/a de la **siguiente información** obligatoria (en papel o en portador magnético/digital):

- autor (nombre y apellidos, edad, institución educativa/ de enseñanza, dirección, correo electrónico y teléfono de contacto);
- título de la obra;
- nombre y localización geográfica de los objetos / territorios presentados;
- breve descripción de la idea realizada

La información debe ser presentada en búlgaro, ruso o inglés.

Serán evaluadas únicamente obras originales de autores que no han participado en otros concursos.

**Importante:** *Las obras no serán devueltas. Por favor, es importante tener en cuenta que tomando participación en el concurso, proporcionáis derechos de autor a los organizadores y estáis de acuerdo que vuestras obras sean usadas para popularizar el karst y los territorios del karst bajo protección a través de exposiciones, publicaciones, páginas web, materiales informativos y de promoción, etc.*

**Plazo final de participación: 29 de abril de 2022**

**Importante:** *las obras para el concurso, recibidas después del 29 de abril de 2022 no serán evaluadas*

De acuerdo con la tipología y el formato de las obras, éstas pueden ser enviadas por Correo postal, a través de servicios de mensajería o correo electrónico:

**Dirección postal:**

Bulgaria  
1113 Sofía  
NIGGG – BAS  
Calle „Acad. G. Bonchev“ bl. 3  
Para el concurso

**Dirección de correo electrónico:**

[karstcomp@abv.bg](mailto:karstcomp@abv.bg)



## EVALUACIÓN

Las obras enviadas serán evaluadas por un **Jurado internacional**, que reunirá especialistas en karstología, artistas y profesores que trabajan bajo la idea de incluir activamente el estudio del karst en la educación. La evaluación seguirá los siguientes criterios:

1. Originalidad de la idea realizada
2. Conocimientos del karst
3. Valor artístico
4. Sugestión emocional
5. Habilidades técnicas y aplicadas
6. Independencia creativa

## PREMIOS

El Jurado internacional evaluará las obras y los trabajos recibidos hasta el 5 de junio de 2020. De acuerdo con la puntuación de los seis criterios de evaluación, los trabajos serán clasificados. Los primeros tres clasificados serán propuestos para ser premiados. El **Gran Premio** será otorgado al participante cuyo trabajo se ha considerado el más original de todos los trabajos y obras enviados. Los autores de los trabajos clasificados recibirán diplomas y premios tangibles. El Gran premio consistirá en invitación de participación en una excursión especializada de las regiones kársticas de Bulgaria (los gastos de la excursión serán asumidos por los organizadores del concurso)

Los resultados del concurso serán publicados el 12 de junio de 2022 en la página web de <http://prokarstterra.bas.bg/competition> y en la página web de IYCK <http://iyck2021.org/index.php/events/>.

Los ganadores del concurso serán anunciados y los premios serán otorgados durante el mes de septiembre de 2022 en una ceremonia oficial de la Academia Búlgara de las Ciencias en Sofía, Bulgaria. El programa incluirá inauguración oficial de la exposición con las mejores obras del concurso, seleccionados por el jurado internacional. Las invitaciones serán enviadas a las direcciones indicadas por los participantes.

Los trabajos ganadores serán publicados en las páginas web de la red científica ProKARSTerra (<http://prokarstterra.bas.bg>) y El Año Internacional de las cuevas y el karst (<http://iyck2021.org/index.php/events/>), pero también en diversas publicaciones especializadas. Las obras ganadoras de la quinta edición del concurso serán incluidas en la exposición tradicional KARST BAJO PROTECCIÓN - UN REGALO PARA LAS GENERACIONES.





## EL CONCURSO INTERNACIONAL

„KARST BAJO PROTECCIÓN – UN REGALO PARA LAS GENERACIONES “ es una iniciativa búlgara desde 2015. En 2012 el concurso fue apoyado por la UNESCO.

Los resultados del concurso serán divulgados por diferentes publicaciones especializadas, fórums y páginas web, incluyendo la de la red científica **ProKARSTerra**. La quinta edición del concurso está incluida en la página web del Año Internacional de las cuevas y el karst (IYCK).

*El concurso es parte de la **estrategia educativa piloto ProKARSTerra-Edu**, desarrollada por el Laboratorio Experimental de Karstología en el Instituto Nacional de Geofísica, Geodesia y Geografía adscrito a la Academia Búlgara de las Ciencias. Su objetivo es motivar a los participantes de todas las edades, y especialmente a los jóvenes, alumnos y estudiantes, para que se interesen más seriamente por el fenómeno natural del karst y su diversidad única. El conocimiento sobre el karst y los problemas de los territorios kársticos, refractado a través de la mentalidad y emocionalidad de los participantes y transmitido a través de diversos medios y técnicas artísticas modernas, presupone no sólo obras originales, sino también un interés duradero por la karstología en todos sus aspectos. Este interés ayudaría al karst a ocupar el lugar que le corresponde en la estrategia educativa moderna “Aprendizaje durante toda la vida”.*

El concurso, cada vez más popular, se ha convertido en laboratorio de intercambio de conocimientos, habilidades e ideas. Ha sido apoyado por una iniciativa búlgara de anunciar el AÑO INTERNACIONAL DE KARST, lanzado en 2013.

### Contactos:

[karstcomp@abv.bg](mailto:karstcomp@abv.bg)

[psgeo@abv.bg](mailto:psgeo@abv.bg)

### Para información actual:

<http://prokarstterra.bas.bg/competition>



**ProKARSTerra**